

VILLES/CITIES

12th annual symposium of the
INTERNATIONAL MEDIEVAL SOCIETY (IMS-Paris)

in conjunction with the / en collaboration avec le
LABORATOIRE DE MÉDIÉVISTIQUE OCCIDENTALE DE PARIS (LAMOP)
de l'Université Paris I—Panthéon-Sorbonne



25-27 June 2015

CENTRE MALHER
9 rue Malher, 75004 Paris

Keynote speakers / Conférenciers principaux

Boris Bove

Emma Dillon

Carol Symes

Jeudi 25 Juin /Thursday June 25th

9:00-9:30 Welcome / Accueil et inscriptions.

9:30-10:00 Introduction: Sarah Long and Fanny Madeline

10:00-11:30 **Boris Bove,**
“De l'histoire des villes à l'histoire urbaine : état des lieux du champ historiographique”

11:30-12:00 Pause café

12:00-13:30 **Session 1: Acteurs et morphologie urbaine / The Form of the City**

Chair: Fanny Madeline

- Kathryn E. Salzer, “Creating the Physical Localities of Medieval Cambrai”
- Annarita Teodosio and Simona Talenti, “Salerne, capitale normande”
- Catherine Barrett, “Concepts of urban development in town charters of the counts of Toulouse and their Lieutenants”

Lunch/pause déjeuner

15:00-16:00 **Session 2: La pensée politique de la ville / Political thought and the city**

Chair: Julian Führer

- Nicole Hochner, “Nicole Oresme (c. 1320-1382) et la ville”
- Daniele Dibello, “Aristotelian thought and governance of a medieval city-state: the case of Venice”

16:00-16:30 Pause café

16:30-18:00 **Session 3: La ville représentatée / The City in images**

Chair: Anna Russakoff

- Caroline Ziolk, “Ville, regard et imagerie médiatique”
- Caroline Simonet, “Les villes sigillaires : topographies utopiques et traces du réel”
- Juliette Dumasy, “Plans et vues de villes en France à la fin du Moyen Age”

18:00-19:00 Assemblée générale / IMS- Paris board meeting

19:30 Dîner/Dinner, remise du prix de l'IMS-Paris 2015

Vendredi 26 Juin/ Friday June 26th

9.30-11:00 **Emma Dillon**

“Listening to the medieval city: perspectives from musicology and sound studies”

11-11.30 Pause café

11:30-13:00 Session 4: Les fonctions rituelles de l'espace urbain / Ritual functions of urban spaces

Chair: Kristin Hoefener

- Ewoud Waerniers, "Ritual use of the urban space in times of communal unrest. Cambrai, c. 1150-1227"
- Tova Leigh-Choate, "The Sacred Topography of Medieval Paris: Relics, Routes, and Song in the City of Saint Denis"
- Jeannette D. Jones, "La sainte épine: Ritual at the Bourbonnais Court in Moulins"

Lunch/ pause déjeuner

14:30-16:00 Session 5: Les usages sociaux et symboliques de la ville / Social and symbolic uses of the city

Chair: Sarah Long

- Nathan A. Daniels, "'Pour un vers de chanson': Minstrels, Guilds, and the Social Construction of Urban Space in the Fourteenth Century"
- Troy J. Tice, "Penitential Paris: Thomas of Bailly and the Penitential Anxieties of Medieval Parisians"
- Margaret E. Hadley, "French Pilgrims' Internal Paths through Jerusalem via Arma Christi Miniatures"

16:00-18:00 Visite/visit – Medieval Paris

Samedi 27 juin/ Saturday June 27

9:30-11:00 Carol Symes

"L'espace public à Londres et Arras, 1086-1215: Cultures documentaires, coutumes urbaines, et libertés civiques"

11:00-11:30 Pause café

11:30-13:00 Session 6: Comparer les villes / Comparing cities

Chair: Mary Franklin-Brown

- Martin Schwarz, "Old Paris, New Athens: *Translatio Studii* in the *Vie de St Denis* (Paris, Bibliothèque nationale, Ms fr 2090-2)"
- Emerson S. F. Richards, "New Jerusalem and Old Manuscripts: Text and Image Representations of New Jerusalem in 13th century French and English Manuscripts"
- Frans W. G. W. Camphuijsen, "Late medieval law courts and urban space: the cases of Paris and Utrecht"

Lunch/ pause déjeuner

14:30-16:00 Session 7: Le développement urbain: les villes de Champagne/ Urban development: the towns of Champagne

Chair: Raeleen Chai-Elsholz

- Claire Bourguignon, "Approche de la fabrique d'une ville médiévale : Troyes (Aube) au tournant du haut Moyen Âge et du Moyen Âge central"

- Cléo Rager, “Aménagements municipaux et identité urbaine : voirie et « voyeurs » à Troyes au XVe siècle”
- Julien Briand, “Un théâtre du pouvoir : la ville de Reims en ses registres (XIVe-XVe siècles)”

16:00-16.30 Conclusions

16.30-17:00 Final discussion

18:00 Closing apéritif